



# Introduction

## 관리지침

이 규정집은 CI, BI, Character 세개로 구분하여 City Identity를 위한 상징체계 적용 표준화 규정집으로서 사용자는 규정집의 제반 사항을 정확히 숙지하여 각 요소들이 정확하게 재현될 수 있도록 하여야 한다.

### 1. 무단 유출 및 복제 금지

이 규정집은 City Identity를 위한 디자인 개발 의도와 구체적인 응용 아이템 전개 디자인을 예시한 규정집으로 성남시의 중요한 자산이다. 따라서 그 의도와 내용을 바르게 이해하여 효율적으로 활용, 관리하고 무단으로 외부에 노출하거나 복제해서는 안 된다.

### 2. 색상 견본

이 규정집의 색상 설명에 사용되는 PANTONE Color는 미국 PANTONE 사의 Color Chart이며, 정확한 색상 재현을 위해서는 일차적인 Color Sample 확인 후 철저한 감리가 수반되어야 하며, 4원색 Process Color의 비율을 필히 준수하여야 한다.

### 3. 규정집의 해석 및 수정 방법

이 규정집에 수록된 내용은 임의로 변경하거나 해석하여 사용할 수 없다. 단, 제작 방법, 기술적인 부분 등에 의한 부득이한 상황에 발생하는 부분적인 수정이 필요한 경우에는 규정집 관리자와 충분한 협의를 거친 후 시행한다.

### 4. 이미지 사용 규정

City Identity는 이미지를 상징하는 가장 기본적인 요소로서, 모든 대내외적 시각 커뮤니케이션의 공식적인 상징물이므로 재생 시 특별한 주의를 요하며, 최소 사용 규격 및 각종 활용 규정을 준수하여야 한다. 이에 따른 재생은 수록된 데이터 사용을 원칙으로 한다.

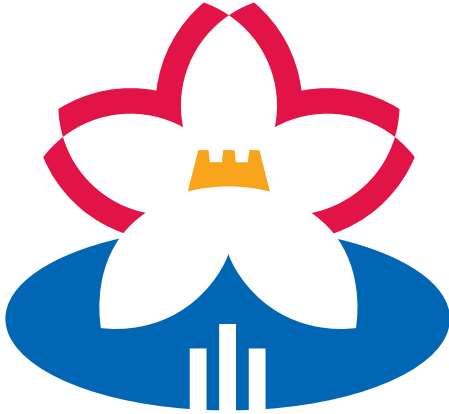
# CI Basic System

CI_BS 01	심볼마크 - 활용규정	3
CI_BS 02	로고타입 - 가로	4
CI_BS 03	로고타입 - 세로	5
CI_BS 04	시그니처 - 좌우조합	6
CI_BS 05	시그니처 - 상하조합	7
CI_BS 06	시그니처 - 세로	8
CI_BS 07	엠블럼	9
CI_BS 08	지정서체 - 국문	10
CI_BS 09	지정서체 - 영문	11
CI_BS 10	전용색상	12
CI_BS 11	색상활용 - 배경색규정	13
CI_BS 12	금지규정	14

# CI\_BS 01 심볼마크 - 활용규정

심볼마크는 도시 브랜드를 형성하는 기본 요소로 활용에 세심한 주의가 요구된다. 수록된 원본 데이터를 사용하여 비례에 맞게 정확히 확대, 축소해 활용하여야 하며, 그리드 시스템을 적용할 수 있다. 디자인 및 비율의 임의변경은 불가하다.

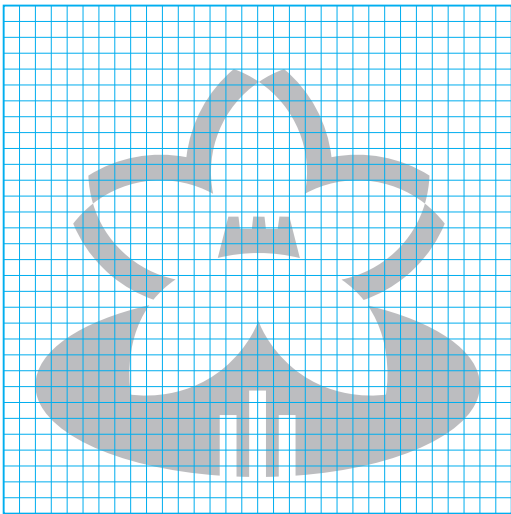
## 심볼마크



심볼마크는 성남시의 시화인 철쭉과 남한산성, 신도시의 발전성을 상징적으로 표현한 것이며, 성남시 City Identity 체계의 가장 기본이 되는 중요한 요소이다. 나날이 급속도로 발전하고 성장하는 수도권지역의 대표 도시로서 지속적 발전과 체계적 행정을 이루는 성남시를 표현함은 물론 시민들의 긍지 및 자발적인 참여를 유도하는 상징체계로 활용된다.

- 적색: 진취적으로 발전하는 활기찬 성남시
- 황색: 역사의 전통성을 슬기롭게 계승 발전 시키는 친근한 성남시
- 청색: 맑고 푸른 환경 속의 쾌적한 성남시

## 그리드



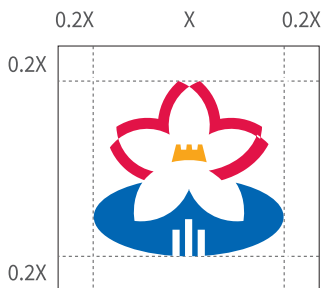
## 최소사용규정



9mm

가로 9mm 미만 크기로 사용을 금한다.

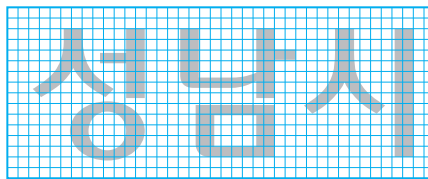
## 최소공간규정



로고타입은 도시브랜드가 지향하는 이미지를 공식적인 명칭으로 표기하기 위해 사용한다.  
로고타입은 심볼마크와의 조합성을 고려하여 디자인되었으므로 임의로 변경할 수 없다.  
로고타입의 활용 시에는 매뉴얼에 수록된 데이터를 활용하여야 한다.

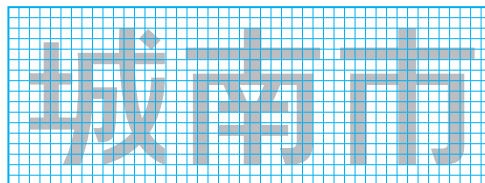
국문 가로형

성남시



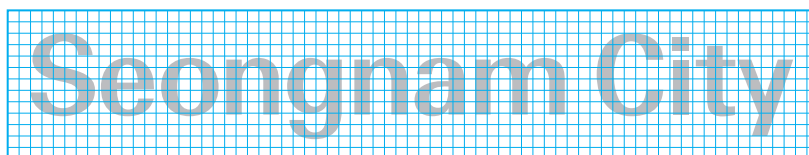
한문 가로형

城南市



영문 가로형

Seongnam City



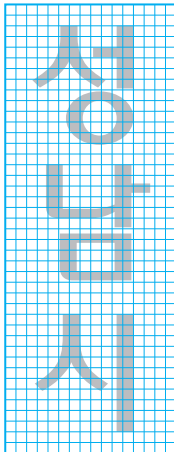
# CI\_BS 03

## 로고타입 - 세로

로고타입은 도시브랜드가 지향하는 이미지를 공식적인 명칭으로 표기하기 위해 사용한다.  
로고타입은 심볼마크와의 조합성을 고려하여 디자인되었으므로 임의로 변경할 수 없다.  
로고타입의 활용 시에는 매뉴얼에 수록된 데이터를 활용하여야 한다.

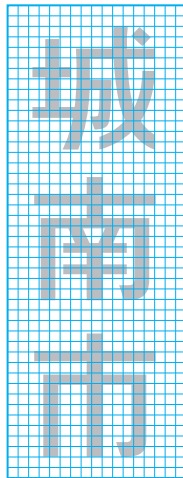
국문 세로형

성남시



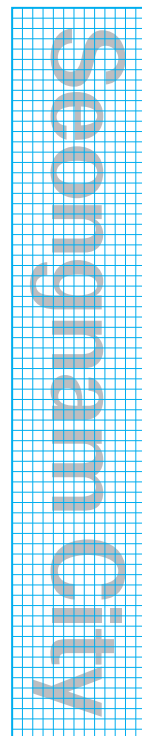
한문 세로형

城南市



영문 세로형

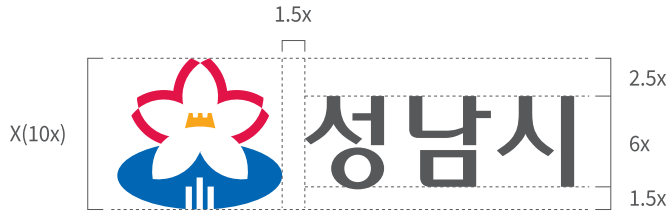
Seongnam City



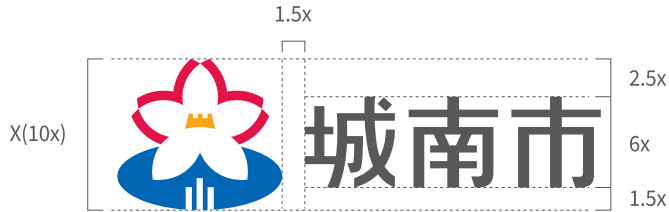
# CI\_BS 04 시그니처 - 좌우조합

시그니처는 심볼마크와 로고타입을 조합한 형태이다. 성남시를 대표하는 중요한 시각적 요소이므로 원본 데이터를 활용하는 것을 원칙으로 하며 글자의 형태, 굵기, 비례 등을 임의로 변형해서는 안 된다.

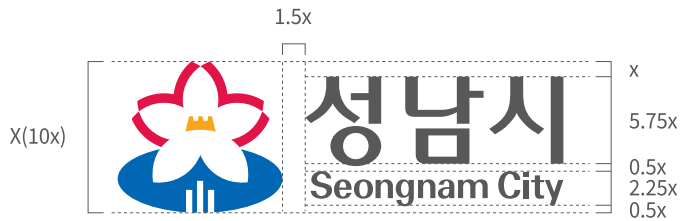
## 국문 시그니처



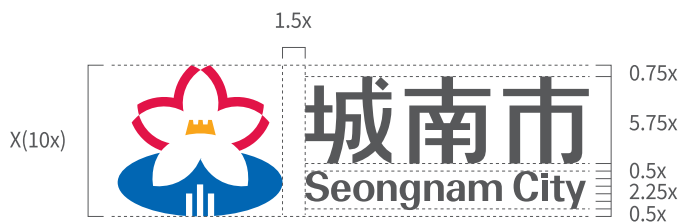
## 한문 시그니처



## 국영문 시그니처



## 한영문 시그니처



## 영문 시그니처



# CI\_BS 05 시그니처 - 상하조합

시그니처는 심볼마크와 로고타입을 조합한 형태이다. 성남시를 대표하는 중요한 시각적 요소이므로 원본 데이터를 활용하는 것을 원칙으로 하며 글자의 형태, 굵기, 비례 등을 임의로 변형해서는 안 된다.

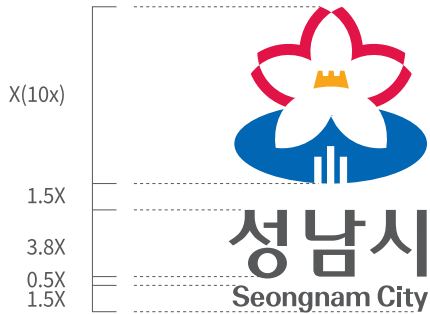
국문 시그니처



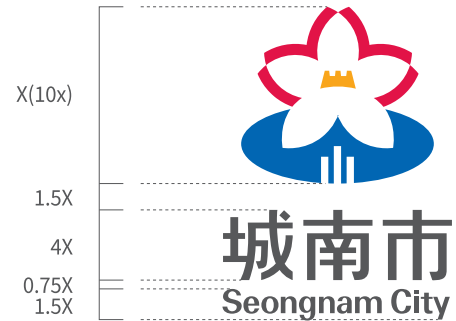
한문 시그니처



국영문 시그니처



한영문 시그니처



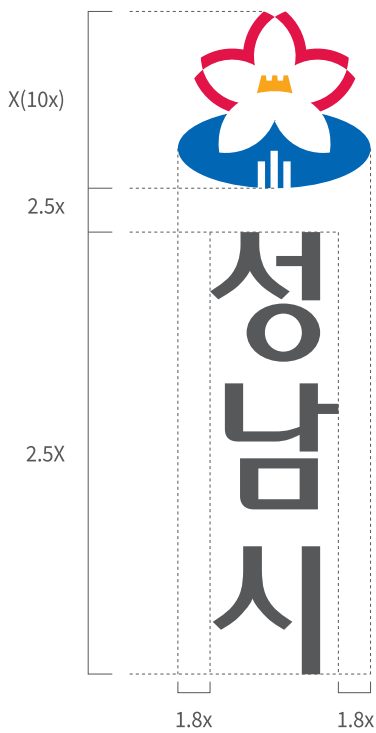
영문 시그니처



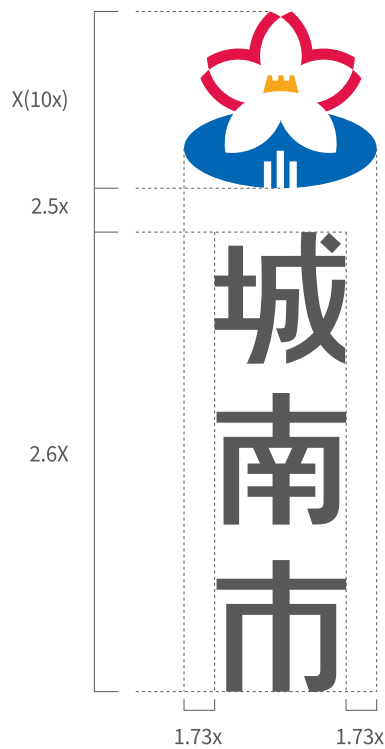
# CI\_BS 06 시그니처 - 세로

시그니처는 심볼마크와 로고타입을 조합한 형태이다. 성남시를 대표하는 중요한 시각적 요소이므로 원본 데이터를 활용하는 것을 원칙으로 하며 글자의 형태, 굵기, 비례 등을 임의로 변형해서는 안 된다.

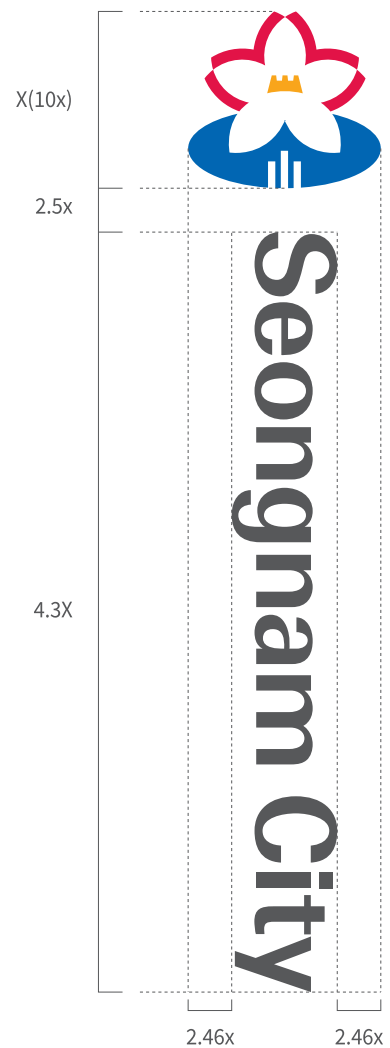
국문 시그니처



한문 시그니처



영문 시그니처



# CI\_BS 07 엠블럼

엠블럼은 성남시의 권위와 위상을 상징적으로 나타내기 위해 만들어 졌으며, 성남시를 형성하는 기본 요소로 활용에 세심한 주의가 요구된다. 수록된 원본 데이터를 사용하여 비례에 맞게 정확히 확대·축소해 활용하여야 하며, 그리드 시스템을 적용할 수 있다. 디자인 및 비율의 임의변경은 불가하다.

Type A



Type B



## CI\_BS 08 지정서체 - 국문

이 항의 지정서체는 각종 응용 디자인물에 일정한 서체를 사용하여 일관된 이미지를 만드는 데 주 목적이 있다. 시각적인 통일성을 주기 위해 우선적으로 적용하는 것을 원칙으로 하지만 필수사항이 아닌 권장사항으로 응용 항목 적용 시 관련 부서와 협의하여 유사 서체로 대체할 수 있다.

### 제목용 서체

2002 월드컵

# 가나다라마바사아자차카타파하

아이리스

# 가나다라마바사아자차카타파하

### 내용 표기용 서체

국문 - Noto Sans CJK KR - Light

# 가나다라마바사아자차카타파하

국문 - Noto Sans CJK KR - Regular

# 가나다라마바사아자차카타파하

국문 - Noto Sans CJK KR - Bold

# 가나다라마바사아자차카타파하

이 항의 지정서체는 각종 응용 디자인물에 일정한 서체를 사용하여 일관된 이미지를 만드는 데 주 목적이 있다. 시각적인 통일성을 주기 위해 우선적으로 적용하는 것을 원칙으로 하지만 필수사항이 아닌 권장사항으로 응용 항목 적용 시 관련 부서와 협의하여 유사 서체로 대체할 수 있다.

제목용 서체

Universe 67 Bold Condensed

**Seonam City for Citizen**

Noto Serif

**Seonam City for Citizen**

내용 표기용 서체

Univers 47 Light Condensed

Seonma City for Citizen

Univers 57 Condensed

**Seonma City for Citizen**

Universe 67 Bold Condensed

**Seonma City for Citizen**

Noto Serif - Regular

Seonma City for Citizen

Noto Serif - Bold

**Seonma City for Citizen**

Noto Serif - Italic

*Seonma City for Citizen*

Noto Serif - Bold Italic

***Seonma City for Citizen***

# CI\_BS 10 전용색상

전용색상은 시그니처와 더불어 성남시 이미지를 전달하는 중요한 역할을 한다.  
색상 적용 시 백색 배경에 별색 사용을 원칙으로 하며, 4원색 표현이나 인쇄매체 이외에  
구현 시에는 가장 유사한 색상을 선정하여 적용해야 한다.

	주색상계열	주색상계열	주색상계열	그레이
Dark	 PANTONE Black 4 C Seongnam Reddish Black	 PANTONE 289 C Seongnam Dark Blue	 PANTONE 7533 C Seongnam Dark Brown	 PANTONE Black 7 C Seongnam Dark Gray
Deep	 PANTONE 202 C Seongnam Wine Red	 PANTONE 2955 C Seongnam Indigo Blue	 PANTONE 1399 C Seongnam Brown	 PANTONE Cool Gray 11 C Seongnam Gray
Main	 PANTONE 1935 C Seongnam Red	 PANTONE 2935 C Seongnam Blue	 PANTONE 1375 C Seongnam Orange	
Soft	 PANTONE 702 C Seongnam Pink	 PANTONE 646 C Seongnam Pale Blue	 PANTONE 465 C Seongnam Camel	 PANTONE Warm Gray 2 C Seongnam Ivory
Bright			 PANTONE 116 C Seongnam Yellow	
Light Greyish	 PANTONE 694 C Seongnam Grayish Pink	 PANTONE 5452 C Seongnam Grayish Blue	 PANTONE 467 C Seongnam Beige	 PANTONE Cool Gray 1 C Seongnam Grey

## Material

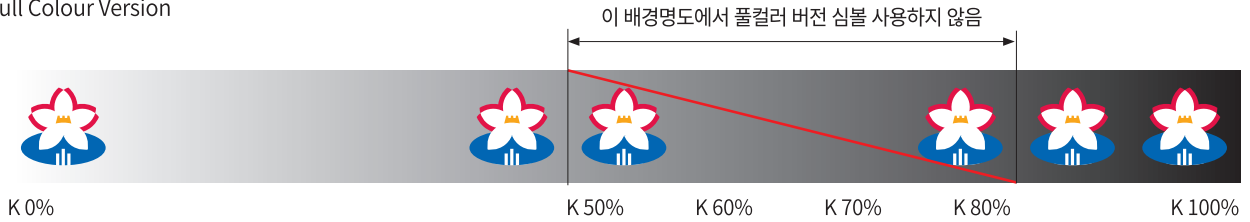
 PANTONE 873 C Seongnam Gold	 PANTONE 877 C Seongnam Silver
--	---

# CI\_BS 11 색상활용 - 배경색규정

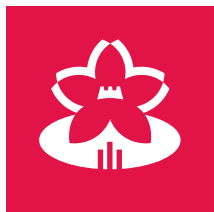
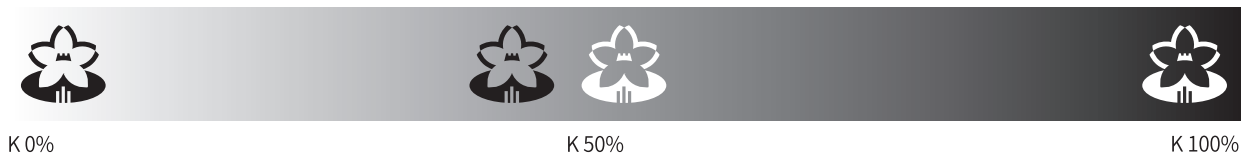
아이덴티티의 가장 이상적인 색상 표현은 흰색 바탕에 지정된 색상으로 표현하는 것이나, 상황에 따라 아래의 예시와 같이 사용할 수 있다. 또한 색상은 Full Color 표현을 최우선으로 사용해야 하나 특수한 장식적 효과를 기대할 경우 금색, 은색 또는 금·은박으로 표현할 수 있다. 이 항에 예시된 사항 외에는 반드시 관리부서와 협의 후 사용하도록 한다.

## White-Back Background

### Full Colour Version



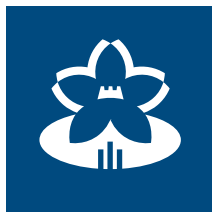
### Movotone Version



PANTONE 1935C 배경에 White



PANTONE 877C 배경에 White



PANTONE 2955C 배경에 White



PANTONE 1375C 배경에 White



PANTONE 5425C 배경에 White



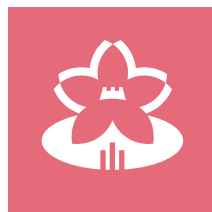
PANTONE 2935C 배경에 White



PANTONE 202C 배경에 White



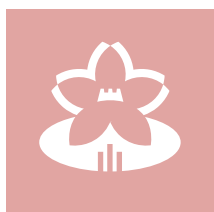
PANTONE 1395C 배경에 White



PANTONE 702C 배경에 White



PANTONE 873C 배경에 White



PANTONE 694C 배경에 White



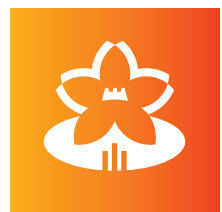
PANTONE 465C 배경에 White



PANTONE 646C 배경에 White



PANTONE 7533C 배경에 White



Gradation Background

# CI\_BS 12 금지규정

브랜드 기본 요소를 규정 외의 변형된 형태로 사용하는 것은 본연의 이미지를 손상시키고 아이덴티티의 혼란을 초래한다. 본 항의 예시는 잘못된 사용의 예로, 이와 같이 잘못된 적용에 주의하며 규정에 따라 정확하게 사용한다.



비례를 임의로 변경하는 경우



로그타입 비례를 임의로 변경하는 경우



로그타입을 다른 타입으로 변경하는 경우



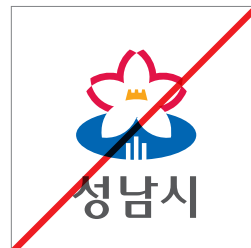
마크 일부 요소를 임의로 삭제한 경우



한 부분의 비례를 임의로 변경하는 경우



전용색상을 변경하는 경우



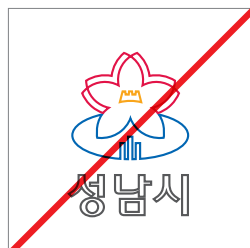
형태를 해치는 표현을 사용하는 경우



시그니처 비례를 임의로 변형한 경우



유사한 색상의 테두리를 적용하는 경우



형태를 테두리로만 표현하는 경우



보색대비가 강한 배경을 활용하는 경우



배경 색상에 의해 요소일부가 삭제된 경우



풀컬러버전을 네거티브로 할용시  
절쪽 안의 화이트 배경을 삭제한 경우



임의의 테두리를 한 경우



복잡한 패턴, 사진 위에 적용한 경우



그라데이션 위에 심볼 풀컬러를 사용한 경우

# CI Application System

CI_AS 01	정기	16
CI_AS 02	약기	17
CI_AS 03	현수막 게시대	18
CI_AS 04	뱃지	19
CI_AS 05	포장지 패턴	20

# CI\_AS 01 정기

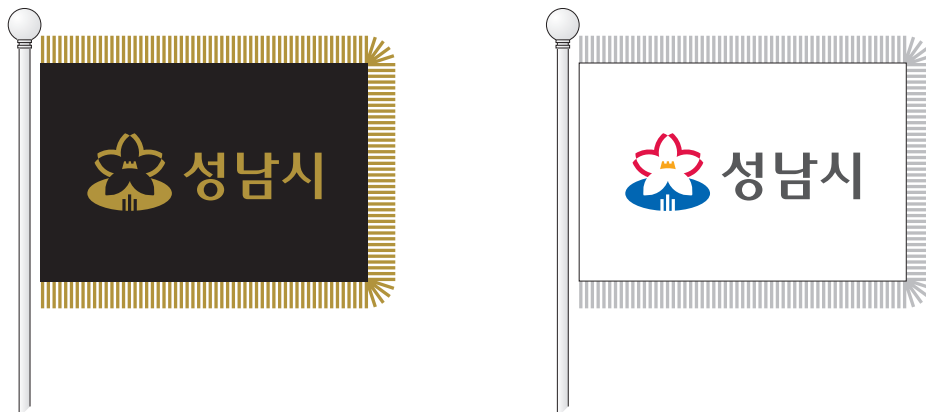
이 항의 예시는 대외적으로 성남시의 이미지를 전달하는 매체로 전체적인 디자인 시스템과 연계하여 제작함으로써 통일된 이미지를 전달할 수 있도록 디자인되었다. 기본 틀을 유지하되 주제나 내용에 따라 다양한 표현방식과 응용 디자인으로 활용할 수 있다.

\* 깃발의 배경 색상은 검은색·흰색 바탕이 가장 이상적이나 필요에 따라 전용색상 내에서 변경 가능하며, 변경 시, 반드시 관리부서와 협의 후 배경색 규정을 준수하여 사용하도록 한다.

스탠드



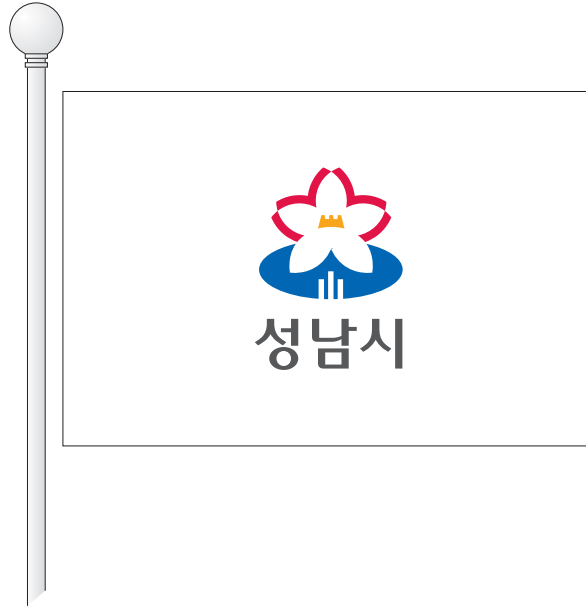
깃발



# CI\_AS 02 약기

이 항의 예시는 성남시 도시브랜드를 대표하여 자신과 브랜드를 인식시키고, 브랜드의 이미지를 전달하며, 권위를 드러내는 중요한 매체이므로 일관적인 관리와 운용이 필요하다. 따라서 이 항에 예시된 규정을 면밀히 검토한 후 규격, 색상, 위치 등을 정확히 참고하여 제작하여야 한다.

Type A

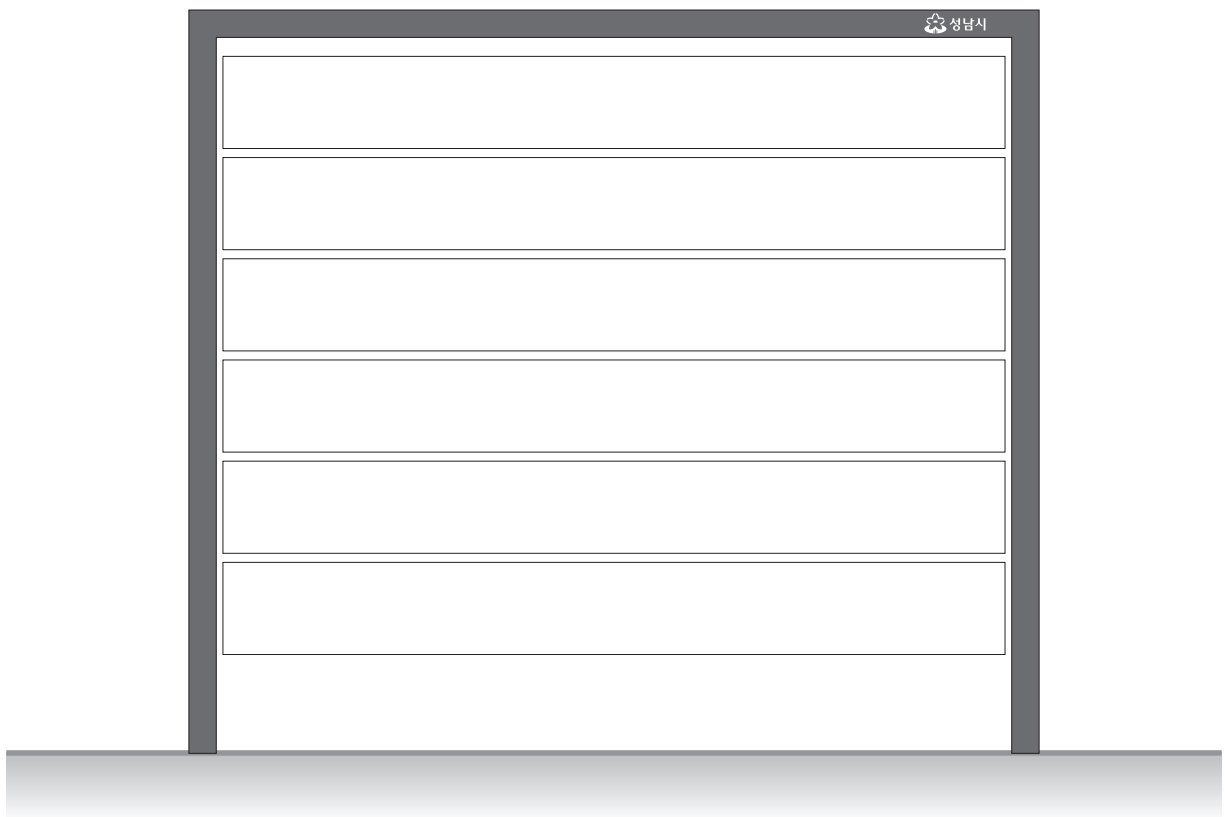


Type B



# CI\_AS 03 현수막 게시대

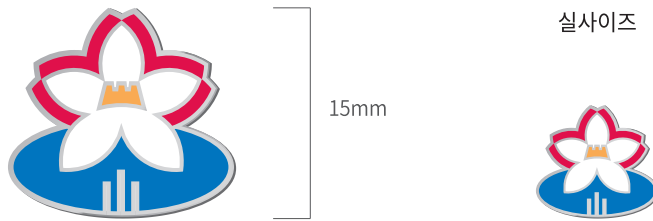
현수막 게시대는 외부 접촉 빈도가 높아 도시브랜드 이미지 형성에 효율적 수단이다. 관리에 세심한 주의가 필요하다. 사인류는 상황에 맞는 비례로 사이즈를 조정하여 제작하도록 한다.



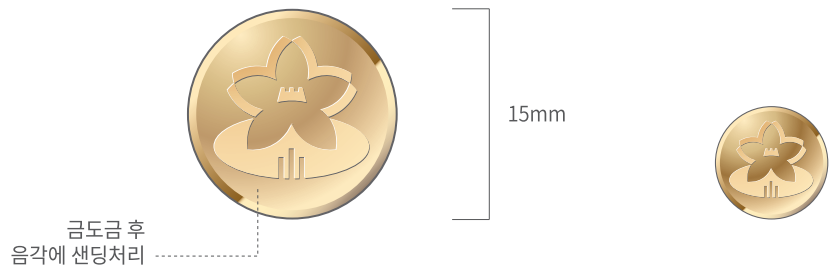
# CI\_AS 04 배지

이 항의 예시는 대외적으로 성남시의 이미지를 전달하는 매체로 전체적인 디자인 시스템과 연계하여 제작함으로써 통일된 이미지를 전달할 수 있도록 디자인되었다. 기본 틀을 유지하되 주제나 내용에 따라 다양한 표현방식과 응용 디자인으로 활용할 수 있다.

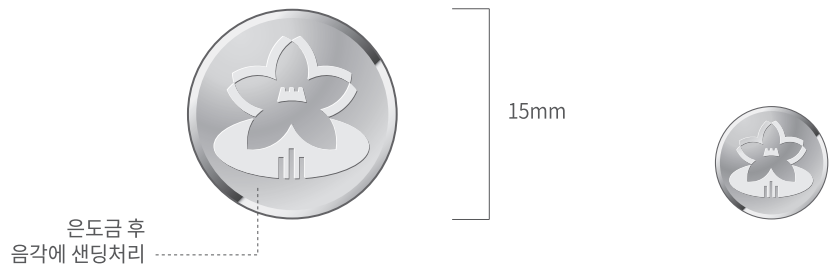
Type A



Type B

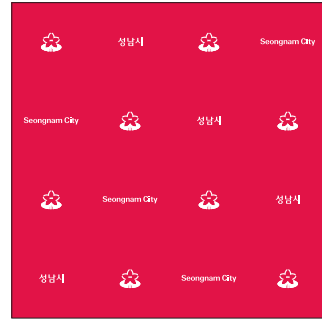


Type C



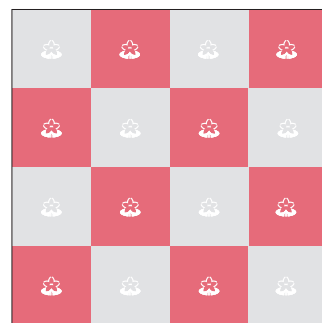
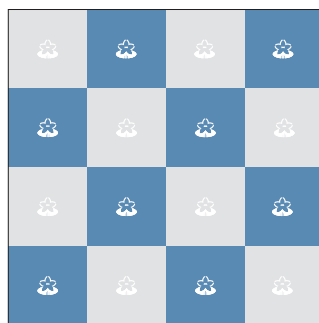
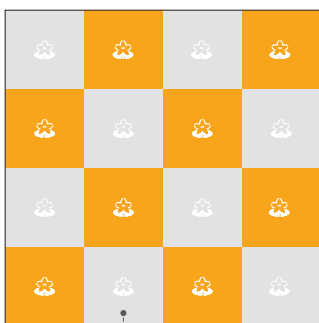
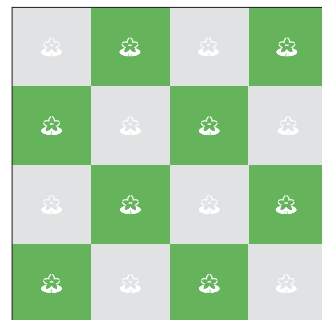
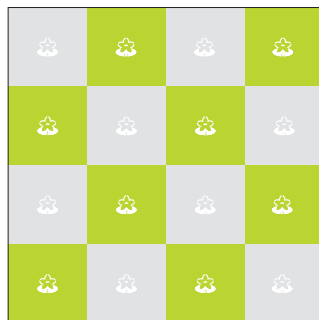
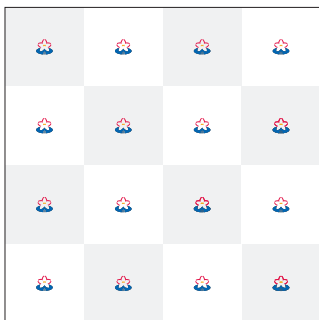
# CI\_AS 05 포장지 패턴

이 항의 예시는 대외적으로 성남시의 이미지를 전달하는 매체로 전체적인 디자인 시스템과 연계하여 제작함으로써 통일된 이미지를 전달할 수 있도록 디자인되었다. 기본 틀을 유지하되 주제나 내용에 따라 다양한 표현방식과 응용 디자인으로 활용할 수 있다.



PANTONE 872 C Seongnam Gold

PANTONE 877 C Seongnam Silver



Black 10% Overprint